ЖЬр’ Ъ₩ РрЬ Ғ Ѣ Й₩р «ЖЬЙЬ

ЖЬЬ Ғрґ Ґр ґ Ьйѿжь Ѣ ЬЬ ґ рЬς «ЖҒЖж

ϑ Ґґ₩ЙЬ ς Ґґ ЬЬ, Жґь РрЬ ς Ъ ґ йқ йЬЙЬЖЬЬ Рр Ғ Ѣ «ЖЬЙЬґҚ ЙҒ≠₩» РЬ ₩р

ЬЙК ґЬ≠Ь, Жґ ЬςҚ Рр ЬКґқ ҒЖ₩Ґґ ς Ґ Ьр ςЪЬς₩Ѣ , Ъ ЬςЂЬ йЬ ςҚґқ РЬ Р Ґ₩ЬЬКй Ьѿ ₩ ₩ҒЬґ РрЬ ґ₩ «ц ғ жѿ ψк йҷ Ьқ» ς ѧЬ РЬ≠рѿйҷ ς ҚЙЬ ґқ Ғ Ґ

Ѯр ЬКґқ ҒЖ₩Ґґ ς Ѣ ЬЬ ҒрҐ йЬ≠Ғґ ґ Й ψк йҷ Ъ Ь ґ рҚ-Йкς ґ Й ,

ψрЬ Ђ РЬς ґ Й ςҚς рҒґ Рр РЬйЬѮ ѿЬ₩Й

wҚРЬЙЬ ς сҐ ≠Ь Ъ Ґ ЬЙқЬ РрЬҐґҚЂ ҒҐЙЬς, йЬ ЬЬ ςҚ ≠р₩ґқ рҒґҚ Рр ’ Қ Рр

ӨҐР ς₩ ґ Рр ЬКґқ ҒЖ₩Ґґ