



ДОШЛО

Юлия Шакурская – симпатичная, толковая, исполнительная. Губернатор доверил ей возглавлять департамент культуры правительства области.

Затем произошел громкий скандал с воровством картины из музея.

Для себя Юлия забрала ночью из музея то злополучное художественное полотно? Чтобы губернатору Тюменской области было что подарить вновь назначенному губернатору Ямала.

Воровать нехорошо, но ради губернатора – простительно. Он её с департамента снял, но не бросил, как тот матрос, а подыскал новую должность – Юлию направили руководить Тюменским колледжем искусств.

Произошел такой кадровый культурный обмен: Юлию – на место директора колледжа, а директора колледжа – на место Юлии, то есть директором департамента культуры. Обычный культур-мультиур. В советское время верных партийцев регулярно “перемещали” с одного кресла на другое и обратно.

И работала бы Юлия, и всё бы у нее получалось, и не было бы больше художественных скандалов в её карьере. Хотя коллектив колледжа был сильно ошарашен прибытием Юлии к ним на руководство, но коллективы бюджетников быстро привыкают к новым лицам “оттуда”.

Назначили сверху – куда нижним деваться, надо согласиться и работать дальше.

Бюджетники – они как первые христиане: начальство положено чтить, бунт не подымать, даже когда тащат львам на съедение. Если где и собираться для обсуждения и осмысления своей земной доли, то в катакомбах.

Но один пианист написал губернатору письмо и вежливо спросил: как же так, господин губернатор, у вашего назначенца нет педагогического образования, ваш назначенец ничего не понимает в музыкальных инструментах да и в танцах не силен. Если вы Юлию прислали к нам на отсидку, то лично я – против. Колледж искусств – не исправительная зона для штрафников.

Педагог пианист Валерий Дрозд написал не от имени коллектива, а от себя лично. Он выразил свое мнение. Не в подземелье, а в письме губернатору.

Казалось бы, это письмо никак не могло и не может повлиять на решение высшего государственного чиновника в Тюменской области.

Юлия появляется в колледже, ее знакомят с коллективом, она рассказывает пианистам о своих планах по развитию материальной базы колледжа, а буквально на следующий день

коллективу сообщили, что Юлия написала заявление о добровольной отставке.

Содержание письма пианиста дошло до губернатора. А губернатор у нас, как всем известно, поклонник симфонизма и Мацуева. Может, в тонкостях рисовального искусства глава региона и не показал себя знатоком, но в пианизме сибирских ребятишек кое-что понимает.

Владимир Якушев – мужчина ответственный. Он обязательно подберет для Юлии новую должность и новую работу в нашем славном городе. Возможно, он даже учтет мнение людей, во главе которых поставит Юлию.

Она этого заслуживает.