Тюменский симфонический оркестр отпраздновал свой первый день рождения большим концертом

Тюменский симфонический оркестр 2 сентября 2016 года открыл новый концертно-театральный сезон масштабным выступлением. На сцене Тюменской филармонии музыкальный коллектив с размахом отметил свой первый день рождения и порадовал жителей и гостей города оркестровыми шедеврами.

Весь прошедший сезон коллектив оркестра радовал слушателей сольными программами и творческими выступлениями в ансамбле с именитыми музыкантами, покоряя слушателей Тюмени высокопрофессиональным исполнением и разнообразием представляемых произведений. Не будет преувеличением сказать, что все концерты Тюменского симфонического оркестра прошли с огромным успехом.

За два летних месяца слушатели уже успели соскучиться по оркестровой музыке и музыкантам. Однако возможность услышать великие произведения в интерпретации тюменского оркестра – не единственная причина, по которой 2 сентября 2016 года в зал им. Ю. Гуляева пришли более тысячи тюменцев.

В этот вечер поклонники коллектива поздравляли музыкантов с днём рождения: ровно год назад состоялась первая, организационная встреча артистов нового симфонического оркестра. Именно с этого дня музыканты начали ежедневные репетиции, готовясь к своему первому совместному концерту в рамках традиционного музыкального фестиваля Дениса Мацуева.

Художественный руководитель и главный дирижер оркестра Евгений Шестаков выбрал для первого выступления нового сезона обширную программу. В нее вошли оркестровые шедевры отечественных композиторов: Девятая симфония Дмитрия Шостаковича, восточная фантазия «Исламей» Милия Балакирева и «Половецкие пляски» из оперы «Князь Игорь» Александра Бородина. А в первом отделении прозвучало одно из самых значимых сочинений Л. Бетховена – Симфония № 3 «Героическая».

Концерт получился масштабным, музыка звучала на протяжении почти двух часов. Слушатели с энтузиазмом воспринимали каждое сочинение программы, исполняемое оркестром с большим мастерством и воодушевлением.

После завершения основной программы праздник продолжили сочинения, сыгранные на «бис» – два Венгерских танца (№ 1 и № 5) Иоганнеса Брамса, аргентинское танго «Кумпарсита» и Libertango Астора Пьяццоллы, что вызвало у публики неподдельный восторг.

Было ли верным решение открыть сезон 2016/2017 концертом Тюменского симфонического оркестра? Безусловно!

Сезон 2016/2017 Тюменского симфонического оркестра обещает быть насыщенным самыми разнообразными творческими проектами. Так, кроме гастрольных поездок в Иркутск, Псков и Москву, 7 октября 2016 года наши музыканты выступят в рамках традиционного фестиваля «Алябьевская музыкальная осень». Здесь состоится концерт тюменского оркестра и выдающегося пианиста, заслуженного артиста России Бориса Березовского.

На сайте Тюменской филармонии можно найти подробную информацию не только об этом концерте, но и о других программах ТГСО.

Справка: Государственное автономное учреждение культуры Тюменской области «Тюменское концертно-театральное объединение» создано 7 апреля 2014 года. В структуре ТКТО объединились пять государственных учреждений культуры: Тюменская филармония, Тюменский театр кукол, Большой Тюменский драматический театр, Тобольский драматический театр имени П.П Ершова, Дворец культуры «Нефтяник» имени В.И Муравленко. Генеральный директор объединения – Сергей Радченко.