«Роман с Сибирью» исполнят в Тобольске

Традиционный музыкальный фестиваль искусств «Лето в Тобольском кремле» стартует 15 июля в Тюменской области, в этом году вновь решили возродить опыт двухдневного проведение фестиваля, открывая фестиваль в Тюмени и завершать в Тобольске. На гала-концерте под названием «Роман с Сибирью» в культурной столице Сибири – Тобольске – выступят ведущие солисты и хор Московского музыкального театра «Геликон-опера» под руководством народного артиста России Дмитрия Бертмана.

В сопровождении Тюменского филармонического оркестра музыканты исполнят оперу «Сибирь» итальянского композитора Умберто Джордано в оригинальном исполнении, которую тематически дополнят произведения Александра Алябьева, 230-летнему юбилею которого посвящен фестиваль в этом году.

Александр Александрович Алябьев – композитор, родоначальник русского романса, родился 15 августа 1787 года в Тобольске в семье вице-губернатора. В Тобольске Алябьев организовал симфонический оркестр «казачьей музыки». Также он руководил симфоническими и

хоровыми концертами, выступал как дирижер и пианист. Здесь были созданы многие из лучших романсов Алябьева «Иртыш», «зимняя дорога», «Вечерний звон», «Два ворона».
«Нынешний год – юбилейный для Тобольска, городу 430 лет. Было решено показать нашим гостям неизвестную оперу «Сибирь», в постановке московского музыкального театра «Геликон-Опера» и Тюменского филармонического оркестра», – рассказал ранее директор тюменской филармонии Андрей Чувашов.

Опера «Сибирь» неслучайно прозвучит у стен Тобольского кремля, ведь в произведении итальянский композитор не только рассказывает о тобольских каторжниках и суровой сибирской зиме, но и воспевает любовь к этому уникальному краю.

Помимо этого театр представит «Кофейную кантату» Баха. Это произведение Бах написал по заказу кофейного дома Циммермана в Лейпциге, где он работал с 1729 года и время от времени по заказу его владельца писал музыку. Это первое произведение искусства, посвященное кофе. Владелец кофейни, заказывая Баху юмористическое произведение о кофе, хотел популяризовать этот напиток. Именно поэтому встреча артистов и слушателей в Тобольске пройдёт в необычном формате – за чашечкой натурального кофе.

А в Тюмени в рамках фестиваля Московский музыкальный театр «Геликон – опера» исполнит знаменитую оперетту «Летучая мышь» австрийского композитора Иоганна Штрауса (сына). Зрители спектакля окажутся желанными гостями феерически веселого бала-маскарада в доме князя Орловского. В вихре венских вальсов закружилось и смешалось все и вся – легкий флирт, праздничные розыгрыши, любовные недоразумения и приятное угощение.
Напомним, первый фестиваль «Лето в Тобольском Кремле» прошел в 2006 году, когда была представлена опера Мусоргского «Борис Годунов» артистами московского театра «Новая опера». В 2014 году в Тобольске выступил народный артист России Дмитрий Хворостовский. В прошлом году на сцене выступали народный артист Северной Осетии Михаил Колелишвили, лауреаты международных конкурсов Юлия Маточкина и Дмитрий Корчак, а также народная артистка Северной Осетии и Южной Осетии Вероника Джиоева.

Государственное автономное учреждение культуры Тюменской области “Тюменское концертно-театральное объединение” создано 7 апреля 2014 года. В структуре ТКТО объединились пять государственных учреждений культуры: Тюменская филармония, Тюменский театр кукол, Большой Тюменский драматический театр, Тобольский драматический театр имени П.П. Ершова, Дворец культуры “Нефтяник” имени В.И. Муравленко. Генеральный директор объединения – Юлия Шакурская.