



Лысьвенский театр представил на Фестивале театров малых городов России новый вклад на шекспировскую классику

Спектакль «Укрощение строптивой. TODAY» представил Лысьвенский театр драмы имени А.А. Савина на XV Фестивале театров малых городов России в Тобольске.

Истории любви и вечного противостояния мужчин и женщин, рассказанной когда-то Шекспиром, уже более 400 лет. Но всякий раз она оказывается современной. Шекспировский текст заиграл по-новому, обретая актуальный, современный взгляд. Кем бы сегодня были герои пьесы: незамужняя, строптивая Катарина – стильная феминистичная, бритоголовая особа. Ее сестра, красавица Бьянка – инфантильная «кудряшка» на роликах. А их мужчины, будто из разных субкультур, довольно точно отображали типажи современной молодежи.

Весь спектакль на сцене звучал живой аккомпанемент. Актеры включали зрителей в свою игру, пели и танцевали.

Своим мнением о спектакле поделилась актриса Лысьвенского театра Варвара Утробина. Сцена Тобольского театра больше, чем у нас. Это ввело в некое замешательство. Мы довольны реакцией в зале. Публика фестивальная – она всегда замечательная, всегда принимает не так, как рядовой зритель. Где-то возникают паузы, где-то реагируют очень бурно, – рассказала Варвара Утробина. [/pull_quote_center]

Этот спектакль – это бой, схватка такая, не на жизнь, а на смерть», – отметил после показа актер Лысьвенского театра Игорь Безматерных. [/pull_quote_center]

Фестиваль проходит при поддержке Министерства культуры РФ, Правительства Тюменской области, ГАУК ТО «Тюменское концертно-театральное объединение» и Государственного театра наций. Генеральный партнер компания «СИБУР».