В Тюмени открыли музыкальный фестиваль Владимира Спивакова

Открытие трехдневного музыкального фестиваля «Владимир Спиваков приглашает..» состоятлось в Тюменской филармонии 25 марта. На сцене играл Национальный филармонический оркестр России под руководством маэстро Спивакова. Солировал в это день блистательный артист театра Новая опера Василий Ладюк.

«Нас с Владимиром Теодоровичем связывает настоящая дружба, которая длится много лет, – рассказал Василий Ладюк. – Все что происходит на сценедоставляет удовольствие зрителю, который уходит с концерта с хорошими эмоциями, приподнятым настроением. Это, действительно, творческий союз, между нами. Ну а мы, в свою очередь, также получаем удовольствие от совместного музицирования. Надеюсь, что концерт станет музыкальным подарком тюменцам в этот чудесный весенний день».

К формированию программы подходили совместно. По словам Спивакова, он никогда не говорит артистам, с которыми выступает, что он хочет играть, всегда первым предлагает произведения артист. В Москве, перед приездом в Тюмень, даже успели порепетировать нынешний концерт.

«Я счастлив, что мы открываем фестиваль с Василием Ладюком. Он замечательный певец, музыкант, приглашенный солист Большого театра, – отметил Владимир Спиваков перед концертом. – Мы тесно сотрудничаем, много выступаем вместе. Василий всегда откликается на наши предложения, никогда не спрашивает про гонорары, человек действительно живет музыкой, большой талант. Выступает на благотворительных концертах, а для меня это важно».

Последний раз в Тюмень Владимир Спиваков приезжал 10 лет назад. По словам маэстро, главное в гастролях Национального оркестра – играть в России, больше ездить по городам нашей родины. Когда он услышал, что появится возможность сделать фестиваль в Тюмени, то сразу откликнулся на предложение.

Перед приездом в филармонию Владимир Спиваков посетил музейный комплекс им. Словцова. «Я был очень рад посетить музей, меня встретили замечательные люди, я посмотрел экспонаты. Очень интересно было там побывать, я знаю, что музей строился очень долго и наконец его открыли».

В следующий свой приезд Владимир Спиваков пообещал помимо концертов, провести встречу с молодыми дарованиями. «Очень много талантливых ребят, особенно в регионах, – отметил Спиваков. – В своем детском фонде, мы стараемся следить за их успехами, проводим мастер-классы, дарим им инструменты».

Впереди два дня фестиваля. Сегодня гости филармонии услышат молодого пианиста Тимофея Владимирова. В программе прозвучат произведения Дмитрия Шостаковича. Завтра, 27 марта, на закрытии фестиваля с оркестром будет солировать Вадим Эйленкриг (труба).

Владимир Спиваков – это человек, сумевший стать настоящей легендой в своей профессии. Он является одним из тех современных российских исполнителей, благодаря которым отечественное музыкальное искусство остается на высочайшем мировом уровне. У вас еще есть возможность услышать маэстро в живую. Билеты на оставшиеся два дня фестиваля еще можно приобрести в кассах филармонии или на сайте http://tgf.kto72.ru/events/.

Фестиваль проходит при поддержке министерства культуры Российской Федерации в рамках программы «Всероссийские филармонические сезоны».

Справка. Государственное автономное учреждение культуры Тюменской области «Тюменское концертно-театральное объединение» создано 7 апреля 2014 года. В структуре ТКТО объединились пять государственных учреждений культуры: Тюменская филармония, Тюменский театр кукол, Большой Тюменский драматический театр, Тобольский драматический театр имени П.П. Ершова, Дворец культуры «Нефтяник» имени В.И. Муравленко. Генеральный директор объединения – Юлия Шакурская.