



В Тюмени состоялось открытие Международного кинофестиваля «Ноль плюс»

Долгожданное открытие Международного кинофестиваля «Ноль плюс» состоялось 2 октября в музейном комплексе им. И.Я. Словцова. Приглашенные гости фестиваля, члены жюри и высокопоставленные лица отвечали на вопросы журналистов, а затем пригласили всех на торжественную церемонию открытия.



После тщательного отбора из трех тысяч заявок на фестиваль отобраны более 100 кинолент из 26 стран: России, Германии, Испании, Франции, Южной Кореи, Канады, Колумбии, Южной Африки, Австралии и других.

Фестиваль «Ноль плюс» в этом году проходит в юбилейный, пятый раз. В честь этого знаменательного события организаторы запустили в работу онлайн-кинотеатр «Ноль плюс-ТВ». Теперь все фестивальные картины можно поувидеть смотреть онлайн, а наличие уникальной функции «осмысленный просмотр» позволяет не просто смотреть фильмы, но и в

интерактивном формате смотреть их с анализом.

Кроме взрослых участников фестиваля на церемонии открытия побывали и юные журналисты пресс-центра, которым предоставили уникальную возможность пообщаться и с жюри, и с организаторам фестиваля. Ребятам интересовало многое: влияет ли кинофестиваль на туристическую привлекательность региона, какое впечатление произвела Тюмень и Россия на иностранных гостей и многое другое.

Стоит отметить, что среди членов жюри кинофестиваля есть дети, которые наравне со старшими товарищами будут оценивать отдельные кинокартины.

Открыл фестиваль фильм “Маленький, маленький ветер” режиссера Марии Сосниной студии “Метрономфильм”, Россия. Также в рамках церемонии открытия состоялась российская премьера фильма “Тряпичные куклы” режиссеров Джастина и Кристин Шаак из США.

Фестиваль проходит с 1 по 7 октября на трех площадках: Музейный комплекс им. Словцова, Молодежный театральный центр “Космос” и Дворец творчества и спорта “Пионер”. Вход на все кинопоказы свободный. В заключительный день, 7 октября, зрители смогут насладиться картинами-победителями фестиваля, а также полнометражными кинолентами, в том числе российских режиссеров. Расписание показов и аннотации к фильмам доступны на страницах кинофестиваля “Ноль плюс” в социальных сетях.

Завершится “Ноль плюс” награждением победителей. Какие картины получают хрустальные статуэтки, определит жюри, в которое входят, к примеру, такие опытные деятели современного кино, как Митсуо Тахира (директор Международного детского кинофестиваля KINEKO, Токио, Япония), проректор по учебно-воспитательной работе ВГИК, профессор кафедры эстетики, истории и теории культуры Ольга Клейменова и Кирилл Разгогов, профессор ВГИК, киновед, историк кино, культуролог, телеведущий, президент Нового института культурологии, президент Гильдии киноведов и кинокритиков России.

Короткометражные ленты оценят Евгений Воскресенский, Юрий Кузнецов, а также Ровена Мартинез Улайан-Тузкуоглу (председатель Ассоциации детского кино и искусств, креативный директор Всемирного детского кинофестиваля в Стамбуле, Турция. Специалист по кино- и медиаобразованию).

Победителя среди короткометражных анимационных фильмов выберут Питер Ан (программный директор Международного детского кинофестиваля GUKIFF в Курогу, Сеул, Южная Корея), Дмитрий Палагин (автор, режиссер и аниматор анимационных фильмов, педагог детской студии «Двакадра», режиссер и оператор документального кино) и Татьяна Кублицкая (художник-постановщик студии анимационных фильмов киностудии «Беларусьфильм»).

В жюри конкурса просветительских, документальных и научно-просветительских фильмов вошли Хамед Солейманзаде (отборщик и директор по международным связям Международного фестиваля детско-юношеского кино в Исфахане, Иран) и Иван Чурилин (создатель и президент Коллекции лучшей мировой рекламы ABC Show).

Фильмы специального российского конкурса регионального полнометражного кино оценит детское жюри.

Фото: Сергей Елесин