



Артисты Тюменского филармонического оркестра подготовили насыщенную программу концертов на апрель

Тюменский филармонический оркестр представит тюменцам и гостям города в апреле насыщенную и очень яркую концертную программу. В течение месяца слушателей ждут выступления в разных направлениях: от детской музыкальной сказки до ночного концерта.

1 апреля в концертном зале филармонии будет исполнено никогда не звучавшее в Тюмени произведение, которое, несомненно, вызовет любопытство слушателей. Это сочинение композитора XX века, который обратился к мудрости древних, пытаясь найти ответы на острые вопросы современности. «Tehillim» – композиция на древнееврейские тексты библейских Псалмов для четырёх женских голосов и ансамбля.

Автор произведения – американский композитор Стивен Майкл Райх, один из первых авторов музыки в стиле минимализм – направления, связанного с применением очень ограниченных музыкальных средств при воплощении в содержании произведения глубокого философского содержания. Исполнять произведение будут артисты Тюменского филармонического оркестра, дуэт «Мока», солисты Хоровой капеллы. Кроме того, свою гипновизуализацию представит Константин Росляков. Начало в 19:00.

5 апреля слушателей филармонии окунут в музыкально-литературный жанр. Актёр театра и кино, народный артист РФ Валерий Барinov при поддержке Тюменского филармонического оркестра исполнит поэтическую программу «И я любил. И я изведал», а также музыкально-литературную композицию «Метель» по одноимённой повести А. С. Пушкина. Начало в 19:00.

Группа виолончелей Тюменского филармонического оркестра и дуэт ударных инструментов «Мока» 9 апреля представят в органном зале программу «Триумф виолончели». Для зрителей исполнят мировые хиты в переложении для виолончели: от «The Beatles» до Майкла Джексона! Начало в 19:00.

12 апреля жителей и гостей города приглашают на необычный – ночной концерт с Тюменским филармоническим оркестром. Художественный руководитель и главный дирижер – заслуженный деятель искусств России Евгений Шестаков. Солировать на фортепиано будет Станислав Хуланхов. В программе Сюита для фортепиано с оркестром «Ночи в садах Испании» испанского композитора де Фальи. В этой музыке полно и глубоко выражены и поэзия испанской природы, и лирический строй испанской души. Во второй части – испанские увертюры «Арагонская хота», «Воспоминание о летней ночи в Мадриде» Глинки. Начало в 22:00.

18 апреля артисты Тюменского филармонического оркестра приглашают на концерт... в темноте. Благодаря такому формату слушатель имеет редкую возможность остаться наедине с музыкой. В программе под названием «Истина где-то рядом» – музыка от средневековья до наших дней. Концерт будет проходить в органном зале, начало в 20:00.

21 апреля тюменцев вновь ожидает феерия симфонической музыки. Тюменский филармонический оркестр вместе с солистом Дмитрием Ситковецким (скрипка) исполнят два произведения классического наследия, которые требуют высокой исполнительской зрелости не только в техническом отношении, но, прежде всего, в осмыслении их содержания.

Концерт для скрипки с оркестром Бетховена – единственный завершённый скрипичный концерт немецкого композитора написан в пору расцвета его мастерства. Симфония № 6 «Патетическая» Чайковского стала последним сочинением великого русского композитора, её название отражает глубину и трагичность содержания произведения, в котором противопоставлены всеобщие и глубокие темы жизни и смерти. Художественный руководитель и главный дирижер – заслуженный деятель искусств России Евгений Шестаков. Начало концерта в 19:00.

26 и 27 апреля оркестр подготовил интересный концерт для юного слушателя. Артисты исполнят музыкальную сказку «Спящая красавица». У меломанов история про заколдованную принцессу ассоциируется, прежде всего, с музыкой Чайковского: Петр Ильич на сюжет этой сказки создал один из своих великолепных балетов. Покоряет сказка и захватывающим сюжетом, в котором веселые танцы, фейерверки и волшебные подарки добрых фей сменяются появлением злой колдуньи и её страшным предсказанием! Очнулась ли принцесса от «вечного сна», и кто разрушил магические чары – ответы на эти вопросы даст актер Тюменского драматического театра, народный артист России Владимир Орёл и Тюменский филармонический оркестр. Мастер песочной анимации – Елена Ивченко. В пятницу начало сказки в 12:00 и 14:30, в субботу – в 12:00.