Детское жюри на кинофестивале «Ноль Плюс» помогало выбирать лучшие фильмы

VII международный фестиваль детского и семейного кино «Ноль Плюс» проходил на нескольких площадках в Тюмени с 21 по 27 сентября. Помимо профессионалов киноиндустрии, руководителей международных кинофестивалей, деятелей культуры и образования на кинофестивале «Ноль Плюс» работало детское жюри.

В его составе были Анна Макарова, Камилла Кайль, Максим Кухарук, Лисса Галимова и Александра Мельник. У ребят это уже не первый опыт в жюри: в прошлом году они тоже принимали участие в кинофестивале, но в большем составе. В этот раз юным профессионалам пришлось пройти достаточно серьезный кастинг, включающий в себя написание и снятие видеорецензии.

«В этом году нас всего пять человек, поэтому работа распределилась равномерно на каждого, ее получилось больше, чем на прошлом кинофестивале. В наши обязанности входил просмотр короткометражных, игровых и анимационных фильмов, также мы выдвигали свои мнения о том, какой фильм понравился нам больше, какой объективно лучше, отмечали, какие ценности он несет. На основании этого фильмы-победители и отбирались», – поделилась Лисса Галимова.

Ребята выбрали лучшие фильмы и отметили некоторые картины дипломами.

Лучшим короткометражным игровым фильмом по мнению детского жюри стал «Незабудка» (Forget me not), режиссер Николас Гулден, Великобритания.

Диплом «За ценность взаимопомощи» вручили фильму «Вопреки меняющемуся миру» (Against a world a-changing), режиссер Корай Аригумус, Турция.

Диплом детского жюри «За освещение актуальной проблемы» вручили фильму «Урок экологии» (Ecology lesson), режиссер Иван Соснин, Россия.

Диплом «За атмосферность» достался фильму «Мельница» (Cacciaguida), режиссер Давид Дель Марэ, Италия.

Фильм «Новый друг» (The brand new friendship), режиссер Рахматулла Тухин, Бангладеш получил диплом «За преодоление любых границ непонимания между людьми».

Диплом «За важность нравственного выбора» детское жюри присудило фильму

«Справедливость» (Justice), режиссер Докрёл Сё, Республика Корея.

Лучший короткометражный анимационный фильм – «Сказание о гуслях» (The lehend of psaltery), режиссёр Татьяна Кублицкая, Беларусь.

Диплом детского жюри «За долгий путь к самому себе» вручили фильму «Мальчик и гора» (The boy and the mountain), режиссеры Сантьяго Агилера, Габриэль Монреаль, Чили.

Фильм режиссера Изабель Сантос, Бразилия «Волчонок Виви и волшебная комната» (Vivi Wolf and the magical room) отмечен дипломом «За важность принятия себя».

Диплом детского жюри «За самый трогательный сюжет» присудили фильму «Зов тумана» (The mist calls), режиссер Сачин Шрикумар, Индия.

Диплом «За глубокое размышление об одиночестве» вручили фильму «Сухое море» (Dry sea), режиссеры Барт Боссэрт, Ив Бэкс, Бельгия.

Фильм «Радха – вечная мелодия» (Radha – the eternal melody) режиссера Бимала Поддара, Индия получил диплом детского жюри «За ценность воспоминаний».

Для каждого из членов детского жюри участие в кинофестивале «Ноль Плюс» – колоссальный и ценный опыт, который обязательно пригодится в будущей карьере, если ребята решат связать свою жизнь с киноиндустрией.

Международный кинофестиваль «Ноль Плюс» организуется Фондом развития творчества «Жизнь и Дело», Межрегиональной общественной организацией «Федерация современного искусства» при поддержке Администрации президента РФ, Фонда президентских грантов, Росмолодежи, Российского фонда культуры, Министерства просвещения РФ, Правительства Тюменской области, Департамента культуры Тюменской области, Общественной палаты Тюменской области, Администрации города Тюмени. Партнеры – Российская газета, Федерал Пресс, Волонтеры культуры, бренд Mimioriki.